

DAS SANDKORN[®]

THEATER & MEHR

 **Lebenshilfe**
Karlsruhe, Ettlingen und Umgebung e.V.



**20 JAHRE
DIE SPINNER!**

**Dem Fußabdruck
auf der Spur**
14. bis 16. Juni 2023

www.das-sandkorn.de



DIE SP!NNER! – Dem Fußabdruck auf der Spur

Die neue Produktion der inklusiven Theatergruppe zum 20-jährigen Jubiläum
in Zusammenarbeit mit der Lebenshilfe Karlsruhe, Ettlingen und Umgebung e.V.

Die inklusive Theatergruppe feiert ihr 20-jähriges Bestehen – und lässt es dabei so richtig krachen! Das gelingt ganz umweltverträglich mit der markanten Mischung aus Witz, Biss und Kreativität.

DIE SP!NNER! schlagen vielfältigen Beeinträchtigungen ein Schnippchen und beseitigen manche Barriere, die den Weg zu einer besseren Welt verstellt. Dabei wird die Klimapolitik vom Kopf auf die Füße gestellt und Umweltfragen werden hautnah erlebbar.

Ob beim regen Gemüsetausch oder beim Waldbaden, im Tiny-Haus oder im Hühnerkäfig: In den gemeinsam selbst entwickelten Szenen bringen die Darstellenden ihren ganz persönlichen Blick auf die Welt ein. Dabei sind Zusammenhalt, Selbstbestimmung und Inklusion weiterhin wichtige Themen, wenn DIE SP!NNER! zurück nach vorn auf Fußstapfen und Fußabdrücke blicken.

Premiere

Mi. 14.06.23

19 Uhr

Do. 15.06.23

10 Uhr

Fr. 16.06.23

10 + 19 Uhr



Das SP!NNER!-Ensemble

Das inklusive Theaterprojekt des SANDKORN und der Lebenshilfe Karlsruhe, Ettlingen und Umgebung e. V. zeigt:

Dem Fußabdruck auf der Spur

Es spielen:

Karin Arndt-Hauck, Paolo di Bono, Thorsten H. Decker, Hans Peter Dörig, Camilla Häußler, Ralph Hartung, Klaus Jockers, Sabine Lampertsdörfer und Clemens Lennermann

Inszenierung	Steffi Lackner
Assistenz, Koordination, Ausstattung, Umzüge	Esther Zeisset
Praktikum	Benedikt Endres
Texte	Thorsten H. Decker, Hans Peter Dörig, Steffi Lackner, Clemens Lennermann, zusammen mit den Mitwirkenden
Textrepetition	Susanne Wolter
Musik / Ton / Schnitt	Jan Würthwein, Steffi Lackner, Jens Wehn
Technische Einrichtung und Veranstaltungstechnik	David Kohler
Bühnenfotos	Jürgen Schurr
Plakat-, Presse- und Portraitfotos	Patrick Werner
Gestaltung Plakat und Programmheft	David Hollstein
Abendspielleitung	Sarah Bürklin
Theaterbüro	Sanja Golemovic
Kommunikation/Pressearbeit	Patricia Keßler

Aufführungsrechte bei den SPINNERN!

Dauer der Aufführung: ca. 60 Minuten, keine Pause.

Ton- und Filmaufnahmen sowie Fotografieren während der Vorstellung sind nicht gestattet.

Bitte schalten Sie Ihr Handy aus.

Wir danken unseren Einrichtungen: Der Lebenshilfe Karlsruhe, Ettlingen und Umgebung e.V. und dem SANDKORN, die unser Projekt logistisch, finanziell und ideell ermöglichen.
Für die Koordination und die Fahrdienste von Sabine Lampertsdörfer danken wir der AWO, Haus Spielberg. Patrick Werner danken wir für das Plakatfoto.

Impressum: Dem Fußabdruck auf der Spur · Produktion Nr. 36 · Spielzeit 2022/23 · Premiere am 14. Juni 2023 · SANDKORN-Fabrik im Theaterhaus am Mühlburger Tor, Karlsruhe · Herausgeber: DAS SANDKORN gGmbH, Kaiserallee 11, 76133 Karlsruhe
Telefon (0721) 83 152 970 · Geschäftsführung: Daniela Kreiner (Kaufmännische Leiterin), Erik Rastetter (Künstlerischer Leiter)
Redaktion: Patricia Keßler · E-Mail: info@das-sandkorn.de · Internet: www.das-sandkorn.de

Grußwort des 1. Vorstands der Lebenshilfe Karlsruhe, Ettlingen und Umgebung e. V.



Liebe SPINNER!,

zuallererst möchte ich euch von ganzem Herzen zu eurem Jubiläum gratulieren! Es ist ein besonderer Anlass, der nicht nur euer gemeinsames Engagement und eure Leidenschaft für das Theater feiert, sondern auch die Kraft der Inklusion und des Miteinanders repräsentiert. In den vergangenen 20 Jahren habt ihr gezeigt, dass Theater eine einzigartige Plattform sein kann, um Barrieren zu überwinden und Menschen verschiedenster Hintergründe und Fähigkeiten zusammenzubringen.

Eure Bereitschaft, Zeit und Ressourcen zu investieren, um künstlerisch Themen zu platzieren, die kontrovers sind und somit denen eine Stimme zu verleihen und ein Publikum zu schaffen, die nicht auf der Bühne stehen, hat Hochachtung verdient. Abgesehen davon sind eure Stücke immer ein Hochgenuss mit Humor und Tiefe gleichermaßen. Ihr seid nicht nur eine Theatergruppe, sondern habt auch Brücken zwischen Menschen geschlagen, die sonst vielleicht nie die Möglichkeit gehabt hätten, sich zu begegnen und voneinander zu lernen.

Euer Jubiläum ist ein Moment der Freude und des Stolzes für euch als Gruppe, aber es ist auch eine Gelegenheit, all den Menschen Anerkennung und Dankbarkeit auszusprechen, die zu eurem Erfolg beigetragen haben. Allen voran gilt der Dank dem Sandkorn-Theater – ihr seid neben den Schauspieler*innen ein Motor dieser Theatergruppe und euer Engagement ist ein Beispiel für die Liebe zur Kunst und zur Gemeinschaft.

In einer Welt, die oft von Spaltungen und Vorurteilen geprägt ist, sind die SPINNER! und das Sandkorn ein strahlendes Beispiel für das, was möglich ist, wenn Menschen zusammenkommen und an eine inklusive Gesellschaft glauben. Euer Engagement ist ein starkes Signal dafür, dass Vielfalt eine Stärke ist und dass wir alle davon profitieren, wenn wir Barrieren abbauen und Menschen in all ihren Facetten willkommen heißen.

Ich wünsche euch von Herzen weiterhin viel Erfolg, unvergessliche Aufführungen und viele weitere Jahre voller Kreativität und Zusammenhalt. Euer Jubiläum ist nicht nur ein Moment des Feierns, sondern auch ein Ansporn, weiterhin das Beste aus euch herauszuholen und die Welt um euch herum zu bereichern.

Herzlichen Glückwunsch zu eurem Jubiläum und vielen Dank!

Mit herzlichen Grüßen,

Michael Auen

1. Vorstand der Lebenshilfe Karlsruhe, Ettlingen und Umgebung e. V.

D!E SP!NNER! – 20 Jahre gelebte Inklusion

**20 JAHRE
D!E SP!NNER!**

Liebe SP!NNER!, liebes Publikum, liebe Freundinnen und Freunde,

2023 feiern wir einen besonderen Meilenstein, der uns mit Freude und Stolz erfüllt: Zwei Jahrzehnte inspirierende Bühnenkunst voller Leidenschaft und Kreativität im inklusiven Miteinander.

2003 wurde die inklusive Theatergruppe D!E SP!NNER! in Zusammenarbeit mit der Lebenshilfe Karlsruhe, Ettlingen und Umgebung e.V. gegründet, um anlässlich des Europäischen Jahres der Menschen mit Behinderung diese selbst auf der Bühne zu Wort kommen zu lassen und Einblicke in ihre Lebenswelten zu geben.

Die Idee war von Anfang an, die Kraft der Kunst zu nutzen, um Barrieren zu überwinden und eine Gemeinschaft der Teilhabe und des wechselseitigen Respekts zu schaffen. D!E SP!NNER! haben aber noch viel mehr geschaffen: Einen Ort der Begegnung, der die Augen, die Ohren und die Herzen öffnet, wo gemeinsame Geschichten erzählt, Emotionen geteilt und Unterschiede gefeiert werden.

Inklusionstheater bedeutet auch, sich selbstbewusst künstlerisch zu zeigen und vom Publikum entspannt gesehen zu werden, auf ganz selbstverständliche und herzerwärmende Weise. Das funktioniert wunderbar: Den SP!NNERN zuzugucken macht einfach glücklich. Sie sprudeln über vor Ideen. Ihre beeindruckenden Aufführungen sind eine Hymne an die Vielfalt, eine Quelle des Staunens und der Inspiration und nicht zuletzt eine Plattform für den Anstoß zu gesellschaftlichen Veränderungen. Mit einzigartiger Bildhaftigkeit, originellem Witz und einer gehörigen Portion Biss machen D!E SP!NNER! auf gesellschaftlich relevante Themen aufmerksam. Und sie beweisen, dass das Zusammenwirken von Menschen mit unterschiedlichen Fähigkeiten und Perspektiven eine Basis für Stärke und Wachstum ist.

Kurzum: D!E SP!NNER! erweitern unseren Blick auf die Welt. Sie sind das beste Beispiel für die magische, transformative Kraft des Theaters.

Auch mit ihrer Jubiläumsproduktion setzen D!E SP!NNER! wieder ein wichtiges Zeichen. Wie können wir gemeinsam die Welt gestalten und erhalten? Wir sind gespannt! Lasst uns gemeinsam den Fußabdruck auf der Spur verfolgen – und dabei auch noch zusammen Spaß haben! Danke, liebe SP!NNER!

Herzlichen Glückwunsch!

Euer SANDKORN-Team



Mitwirkende



Karin Arndt-Hauck

war seit 1992 am SANDKORN beschäftigt und gab dem Theater in unzähligen Rollen, die sie alle mit bewundernswertem Temperament verkörperte, ein Gesicht. Seit 2005 spielt Karin bei den SP!NNERN mit. Karin hat privat ein großes Herz für Tiere: „Ein Leben ohne Hunde ist möglich, aber sinnlos.“



Paolo di Bono

wurde in Trapani (Sizilien) geboren und spielt seit Beginn der SP!NNER! 2003 mit. Paolo in einem Satz: Große Klappe und ein großes Herz.



Thorsten H. Decker

spielt seit 2017 bei den SP!NNERN mit. Thorsten in einem Satz: „Ich bin nicht schwierig, ich bin besonders und ich habe viele Einfälle, die ich hier einbringen kann.“ Thorsten pflegt gemeinsam mit Esther den Facebook-Auftritt der SP!NNER!.



Hans Peter Dörig

hat am SANDKORN in Hunderten von Vorstellungen beeindruckt. Er spielt seit 2003 bei den SP!NNERN mit und ist damit von Anfang an dabei. Hans Peter in einem Satz: „Wir erobern uns im Theaterspiel einen Teil unserer Kindheit zurück.“



Camilla Häußler

wurde in Sachsen geboren und spielt seit 2005 bei den SP!NNERN mit. Camilla in einem Satz: „Mutterliebe habe ich nicht gekannt, aber so lange meine ‚Gusche‘ (Mundwerk) noch geht, spiele ich weiter!“



Ralph Hartung

bereichert DIE SP!NNER! seit ihrer Gründung mit seiner überschäumenden Spielfreude und seiner liebenswerten Art. Ralph in einem Satz: „Ich wurde für die Bühne geboren!“



Klaus Jockers

fand gleich nach seinem Eintritt ins Rentenalter 2017 zu den SPINNERN, denn er suchte neue Herausforderungen. Klaus in einem Satz: „Ich rege mich nicht auf. Ich habe ja Zeit.“



Steffi Lackner

hat als Regisseurin DIE SPINNER! im Jahr 2003 gegründet und arbeitet seither mit viel Engagement und Herzblut als künstlerische Leiterin der Truppe. Steffi in einem Satz: „Wir brauchen das Live-Erlebnis wie die Luft zum Atmen!“



Sabine Lampertsdörfer

lebt in einer Einrichtung der AWO in Spielberg. Sabine kam 2006 zu den SPINNERN. Sabine in einem Satz: „Ich bin zwar blind, aber meinen Text kann ich!“



Clemens Lennermann

spielt seit 2004 bei den SPINNERN mit. Clemens in einem Satz: „Der Schlaganfall hat mir viel genommen, aber zum Glück nicht meine Kreativität!“



Esther Zeisset

hat gemeinsam mit Steffi DIE SPINNER! 2003 gegründet. Seither kümmert sie sich um die Organisation, die Ausstattung und die Ordnung hinter der Bühne. Esther in einem Satz: „Alter ist auch nur eine Zahl und was nicht passt, wird passend gemacht!“

Was für ein schönes Theater!

„Menschen mit Behinderungen soll die Möglichkeit gegeben werden, ihr kreatives, künstlerisches und intellektuelles Potenzial zu entfalten und zu nutzen“, so steht es in Artikel 30, Absatz 2 der UN-Behindertenrechtskonvention (UN-BRK).

Die Theatergruppe DIE SPINNER! entstand bereits sechs Jahre vor Inkrafttreten der UN-BRK, nämlich im Europäischen Jahr der Menschen mit Behinderung 2003. „Nichts über uns ohne uns“ lautete damals das Motto.

Seitdem gibt die Theatergruppe DIE SPINNER! Menschen mit und ohne Behinderungen den Raum, ihr schauspielerisches Talent zu entfalten. DAS SANDKORN – Theater & Mehr bietet ihnen die Bühne, ihr kreatives und künstlerisches Potential der Öffentlichkeit zu präsentieren. Und die Lebenshilfe Karlsruhe, Ettlingen und Umgebung ist stolz darauf, Partnerin dieser großartigen inklusiven Theatergruppe zu sein.

Bei den Stücken der SPINNER! geht es jeweils um die Erarbeitung neuer und eigener Stückvorlagen, die einem bestimmten Thema gewidmet sind, wobei stets der Lebenshintergrund der Mitwirkenden und deren Erfahrungswelt von großer Bedeutung sind. Alle Mitwirkenden bringen sich kreativ in die Szenengestaltung ein. Uns liegt viel daran, die darstellerischen und künstlerischen Ausdrucksmittel der Beteiligten stetig zu fördern. Das regelmäßige Theaterspiel ermöglicht den beteiligten Menschen mit Behinderungen eine immer selbstverständlichere Partizipation an Kultur und den Zuschauern eine immer selbstverständlichere Wahrnehmung von Menschen mit Behinderungen als Kulturschaffende.

DIE SPINNER! auf Facebook: www.facebook.com/DieSpinnerKarlsruhe



Eine Erfolgsgeschichte

**20 JAHRE
DIE SPINNER!**

Mit mittlerweile 18 abendfüllenden Theaterproduktionen hat das Theaterprojekt DIE SPINNER! erfolgreich bewiesen, zu welch künstlerischen und kreativen Leistungen Menschen mit Behinderung in der Lage sind. Den vielen Premieren folgten zahlreiche weitere Vorstellungen und auch einige Wiederaufnahmen im SANDKORN.

Über die Jahre fanden zudem viele Gastspiele und Auftritte in der Region und über die Region hinaus statt, unter anderem bei der Eröffnungsveranstaltung der Special Olympics in der Karlsruher dm-arena und in Olympic Town, beim 300. Stadtgeburtstag in Karlsruhe sowie zuletzt 2022 bei der Verleihung des KULT22 Preises der TechnologieRegion Karlsruhe, bei der DIE SPINNER! den 2. Platz belegten.

Chronik der SPINNER!-Produktionen

- 2023 Dem Fußabdruck auf der Spur
- 2022 Geht's noch, Alter?
- 2019 Märchen Inklusion?
- 2018 Dinge des Lebens
- 2017 DIE SPINNER! im Café Babbel
- 2016 Jetzt spuken sie auch noch
- 2015 Als der Markgraf die Inklusion verschlief
- 2014 DIE SPINNER! auf Weltreise
- 2013 DIE SPINNER! – „Best of“ – Programm zum 10jährigen Jubiläum
- 2012 Wünsch dir was!
- 2011 Einmal Zukunft und zurück.
- 2010 Mitternacht im Museum – Wenn Kunst vom Sockel springt
- 2009 Alle inklusive, oder was?
- 2008 Fit wie Turnschuh!
- 2007 Tickst du richtig? – Spiel um Zeit
- 2006 Heimatland
- 2005 Die Liebe muss rein und raus
- 2004 Balla Balla (erste abendfüllende Produktion)
- 2003 Gründung der Gruppe DIE SPINNER! und erstes 25-minütiges Programm im JUBEZ bei der Auftaktveranstaltung des Europäischen Jahres der Menschen mit Behinderung.



EURE HIGHLIGHTS IM JUNGEN STAATSTHEATER

Junges
STAAT
THEATER
KARLSRUHE

WAR DA WAS? ³⁺

Theater für die Aller kleinsten
URAUFFÜHRUNG

DER KATZE IST ES GANZ EGAL ¹⁰⁺

Theaterstück nach dem Kinderbuch
von Franz Orghandl

#CONSTANTCRAVING ¹²⁺

Ein Stück über Verlangen und
Abhängigkeit von Daniel Ratthei
AUFTRAGSWERK | URAUFFÜHRUNG

CORPUS DELICTI ¹⁶⁺

von Juli Zeh

... UND VIELES MEHR!

Corpus Delicti © Arno Kohlem

@jungesstaatstheaterka



WEITERE TERMINE UND TICKETS UNTER
T 0721 933 333 & WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE



Selbstbestimmung und Teilhabe von Menschen mit Behinderung in allen Lebensbereichen – darum geht es bei der Lebenshilfe Karlsruhe, Ettlingen und Umgebung. Sie engagiert sich für Menschen mit einer wesentlichen Behinderung in der Region Karlsruhe in den Bereichen Beratung, Bildung und Freizeit sowie Wohnen, Berufliche Bildung und Arbeit.

Zu den Angeboten der Lebenshilfe gehört die Beratung von Menschen mit Behinderung und ihren Angehörigen, die Zusammenarbeit mit örtlichen Vereinen im Freizeitbereich und die inklusive frühkindliche Bildung in der Kita im Lebenshilfehaus.

Arbeit und Beschäftigung finden Menschen mit wesentlicher Behinderung in den eigenen Betriebsgesellschaften Hagsfelder Werkstätten und Wohngemeinschaften Karlsruhe gGmbH (HWK) und dem Inklusionsunternehmen worKA gGmbH.

Selbstbestimmung ist Ziel der Wohnbegleitung der HWK für Menschen mit geistiger Behinderung.

www.lebenshilfe-karlsruhe.de




The screenshot shows the homepage of Lebenshilfe Karlsruhe, Ettlingen und Umgebung e.V. The header includes navigation links for Press, Corporate Compliance, Datenschutz, Kontakt, and Impressum. The main navigation bar lists: Vereins, Beratung, Freizeit, Kitas, Mithschen, and Bildung. A large banner image shows a family (mother, father, and two children) playing joyfully in front of a modern building. A white text box on the banner reads: "Willkommen auf der Internetseite bei der Lebenshilfe Karlsruhe, Ettlingen und Umgebung e.V.". Below the banner is a section titled "AKTUELLE NEUIGKEITEN" with three featured articles:

- Lebenshilfe Anker!** (04.09.2023): Sie können hier die Online-Ausgabe "LebenshilfeAktuell" anzeigen, lesen, anhören oder zum Lesen auf Ihrem Computer sprechen.
- Gedächtnis-Hör-Glöhler des Monats** (04.09.2023): Am Sonntag, dem 7. Mai veranstaltete das 23. Regio-Tischtennis-Turnier gegen Pausen und Nebenbesuche Gedächtnis-Hör-Glöhler des deutschen Fußballmeisters...
- Tag 01** (20.08.2023): Am 5. Mai ist der Europäische Protesttag zur Gleichstellung von Menschen mit Behinderung.



Gefördert vom



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



Demnächst im SANDKORN



ab 29.9.2023

Völlig losgelöst

80er-Musical mit Live-Band
Eine musikalische Zeitreise
zwischen Kaltem Krieg und
heißen Rhythmen



ab 23.6.2023

Streamland

K.O. durch K.I.
Komödie rund um den
digitalen Wahnsinn